
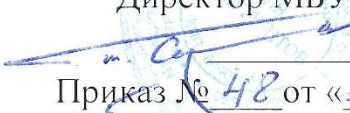


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АЛЬМЕТЬЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
АЛЬМЕТЬЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 3
от «15» 03 2023.

**УТВЕРЖДАЮ**
Директор МБУ ДО «ЦДЮТ»
 Т.Р.Садыков
Приказ № 48 от «28» 03 2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Чистописание»**

Направленность: социально-гуманитарная
Возраст учащихся: 6 лет
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:
Моисеева Алена Николаевна,
педагог дополнительного образования

Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детско-юношеского творчества»
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чистописание»
3.	Направленность программы	Социально - гуманитарная
4.	Сведения о разработчиках	Моисеева Алена Николаевна педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	1 год
5.2.	Возраст учащихся	6 лет
5.3.	Характеристика программы: -тип программы -вид программы	Дополнительная общеобразовательная программа - общеразвивающая
5.4.	Цель программы	формирование графических навыков у детей дошкольного возраста для подготовки к школьному обучению
6.	Формы и методы образовательной деятельности	групповая индивидуальная
7.	Формы мониторинга результативности	контрольные и зачетные занятия, тестовые задания, итоговый диктант
8.	Результативность реализации программы	<p style="text-align: center;">Планируемые результаты</p> <p><u>Предметные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● знать правила работы с письменными принадлежностями; ● знать правила посадки на занятиях по письму; ● уметь ориентироваться в тетради, обводить, штриховать, копировать, перепечатывать; ● знать и правильно писать пройденные элементы букв и сами буквы. <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● уметь слушать собеседника, запоминать задания и выполнять их правильно; ● проявлять интерес к новому, ответственное отношение к обучению по программе; ● развивать творческие способности, художественно-эстетический вкус. <p><u>Мета предметные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● сформировать навыки общения и сотрудничества со взрослыми, сверстниками; ● сформировать уважительное отношение к другому мнению; ● приобщить к работе в группе, умению слушать собеседника, избегать конфликтов; ● сформировать умения понимать причины успеха и неуспеха в учебной деятельности; ● сформировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии со своими возможностями.
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	март, 2023
10.	Рецензенты	

Оглавление

Информационная карта образовательной программы	2
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	5
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН	10
Содержание программы.....	11
Календарно-тематический план	17

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чистописание» относится к *социально-гуманитарной* направленности.

Актуальность:

Письмо - это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного влияния.

Вопрос подготовки дошкольников к владению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становится все актуальнее. Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности со владением навыков письма. Многие дети боятся ручки, неправильно ее держат, не могут ориентироваться в тетради, при закрашивании активно поворачивают лист бумаги в разные стороны, изображают слишком маленькие или большие предметы на листе.

Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 6 летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма, с другой стороны. Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Особенности программы:

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки.

Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию тонко координированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

Документы и материалы, с учетом которых составлена программа:

- Конвенция о правах ребенка, одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989;
- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования РФ от 4.09.2014 № 1726-р.
- Модельный стандарт качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования. Приказ МО и Н РТ от 20 марта 2014 г. N 1465/14;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-20120 год;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)» (СанПиН 2.4.4.3.3172-14), утвержденные Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 04.07.2014 №41;
- Закон Республики Татарстан от 22.07.2013 N 68-ЗРТ «Об образовании»;
- «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (Приложение к письму департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей МО и Н РФ от 11.12.2006 №06-1844)
- Устав МБУ ДО «ЦДЮТ»;
- Локальные акты МБУ ДО «ЦДЮТ», регламентирующие образовательную деятельность.

Адресат программы: дети 6 лет.

Особенности детей данной возрастной группы.

• Функциональное несовершенство руки ребенка. Не закончено окостенение запястья и фаланг пальцев, слабо развиты мелкие мышцы руки, координация движений пальцев. Наблюдается не полная амплитуда движений и быстрая утомляемость.

• Несформированность навыка работы с пишущим предметом, когда маленький ребенок свое внимание сосредотачивает не на правильном захвате орудия труда (карандаша, кисточки, ручки и др.) а на точке соприкосновения пишущего предмета и бумаги, что затрудняет свободное движение пишущей

руки.

- Неправильная поза при рисовании и письме – это приводит к быстрому утомлению мышц шеи и спины, увеличивает нагрузку на зрительный анализатор.

- Низкая способность к произвольной регуляции движений, несовершенство зрительно-моторной координации, чем объясняется недостаточная точность и быстрота движений, трудность завершения их по сигналу.

Цель: Формирование графических навыков у детей дошкольного возраста для подготовки к школьному обучению.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить детей с графическим изображением элементов букв при письме;
- сформировать навык копирования, штриховки и обведения.

Развивающие:

- способствовать развитию произвольного внимания и памяти;
- развить познавательные и творческие способности.

Воспитательные:

- воспитать самостоятельность в учебной и творческой деятельности, детскую инициативность;
- воспитать умение самоконтроля и самооценки.

Организационно-педагогические условия реализации программы.

Условия набора и формирование групп: для обучения по программе принимаются дети в возрасте 6 лет независимо от уровня подготовленности на основании заявления родителей (законных представителей) ребёнка.

Количество детей в группе: до 15 человек.

Срок реализации программы: 3 месяца, 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Объём программы: 24 учебных часа.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Учебный час для дошкольников составляет 30 минут.

Форма организации образовательного процесса и виды занятий.

Занятия проводятся в групповой форме.

Методические приёмы:

- Словесный метод обучения (объяснение, беседа, устное изложение, диалог, рассказ)
- Методические игры (дидактические игры, на развитие внимания, памяти, игры-конкурсы)
- Практический (выполнение работ на заданную тему, по инструкции)
- Наглядный (с помощью наглядных материалов: картинок, рисунков, плакатов, фотографий)
- Пальчиковая гимнастика, самомассаж ладоней и пальцев руки,

подвижные игры, пальчиковые игры с предметами, графические упражнения.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:

К концу 3 месяцев обучения предполагается развитие и совершенствование у детей:

- мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);
- пространственных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела);
- активной речи, словарного запаса;
- мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

Формы подведения итогов реализации программы.

Работа детей оценивается в течение всего периода обучения. Оценивая их, педагог учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка.

Основным показателем полученных результатов является сумма необходимых знаний, умений и навыков, которым ребенок должен овладеть за определенное время.

Критериями оценки могут быть игры в процессе занятий, позволяющие детям самим оценивать собственные достижения, а также тестовые задания в начале и конце учебного года, определяющие уровень их развития.

Материально-техническое обеспечение программы:

- компьютер
- мультимедиа установка
- школьная доска
- линейки-трафареты с геометрическими фигурами
- цветные мелки для учителя
- цветные карандаши для учащихся
- прописи.

Планируемые результаты.

Предметные:

- знать правила работы с письменными принадлежностями;
- знать правила посадки на занятиях по письму;
- уметь ориентироваться в тетради, обводить, штриховать, копировать, перепечатывать;
- знать и правильно писать пройденные элементы букв и сами буквы.

Личностные:

- уметь слушать собеседника, запоминать задания и выполнять их правильно;
- проявлять интерес к новому, ответственное отношение к обучению по программе;
- развивать творческие способности, художественно-эстетический вкус.

Мета предметные:

- сформировать навыки общения и сотрудничества со взрослыми, сверстниками;
- сформировать уважительное отношение к другому мнению;
- приобщить к работе в группе, умению слушать собеседника, избегать конфликтов;
- сформировать умения понимать причины успеха и неуспеха в учебной деятельности;
- сформировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии со своими возможностями.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№п/п	Тема, цели	Количество часов			Формы промежуточной аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
1	«Здравствуй ручка» - Знакомство с правилами при письме. Ориентировка на листе бумаги.	30 мин	20 мин	10 мин	
2	«Веселый дождик» - Рисование вертикальных линий.	30 мин	10 мин	20 мин	
3	«Строим забор» - Рисование вертикальных линий.	30 мин	10 мин	20 мин	
4	«Дорожки для автомобилей» - Рисование горизонтальных линий.	30 мин	10 мин	20 мин	
5	«Чудесный платочек» - Рисование пунктирных линий.	30 мин	10 мин	20 мин	
6	«Чудесный платочек» - Рисование пунктирных линий.	30 мин	5 мин	25 мин	
7	«Учимся штриховать» - Штриховка наклонными линиями	30 мин	10 мин	20 мин	Зачётное занятие, проверка улучшения (20 мин)
8	«Учимся рисовать по точкам» - Рисование по точкам	30 мин	10 мин	20 мин	
9	«Волны большие, волны маленькие» - Рисование волнистой линии.	30 мин	10 мин	20 мин	
10	«Елочка - зеленая иголочка» - Рисование линий в различных направлениях	30 мин	10 мин	20 мин	
11	«Украшим рукавички» - Рисование линий разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные	30 мин	5 мин	25 мин	
12	«Волшебный клубочек» - Рисование спирали	30 мин	10 мин	20 мин	
13	«Заштрихуй рисунок» - Штриховка	30 мин	5 мин	25 мин	
14	«Цветы на лугу» - Рисование полукругов	30 мин	10 мин	20 мин	
15	«Угощение для друзей» - Рисование круглой формы	30 мин	10 мин	20 мин	
16	«Угощение для друзей» - Рисование круглой формы	30 мин	10 мин	20 мин	Тестовое задание (10 мин)
17	«Заглавные буквы» - Научить писать элементы заглавных прописных букв (А, Г, Л, М, П, Р, Т, Ф)	30 мин	10 мин	20 мин	

18	«Заглавные буквы» - Научить писать элементы заглавных прописных букв (И, Й, Ш, Щ, Ц)	30 мин	10 мин	20 мин	
19	«Заглавные буквы» - Научить писать элементы заглавных прописных букв (Б, В, К, Ю, Н)	30 мин	10 мин	20 мин	
20	«Заглавные буквы» - Научить писать элементы заглавных прописных букв (С, Э, Х, Е, Ё)	30 мин	10 мин	20 мин	
21	«Заглавные буквы» - Научить писать элементы заглавных прописных букв (И, Й, М, Ш, Щ)	30 мин	10 мин	20 мин	
22	«Заглавные буквы» - Научить писать элементы заглавных прописных букв (У, Ч)	30 мин	10 мин	20 мин	
23	«Прописные буквы» - Научить писать элементы прописных букв	30 мин	10 мин	20 мин	
24	«Прописные буквы» - Закрепить письмо элементов прописных букв	30 мин	10 мин	20 мин	Итоговый диктант (20 мин)
	Итого:	24			

Содержание программы.

№	Тема	Теория/практика
1	«Здравствуй ручка»	Беседа о безопасном поведении на улице и в студии; о противопожарной безопасности; о поведении при чрезвычайных ситуациях. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки.
2	«Веселый дождик»	Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать ручку, проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая ручки от листа бумаги.
3	«Строим забор»	Учить детей «строить» забор слева направо, выполняя в тетради рисунок на расстоянии друг от друга, рисовать забор также слева направо, проводя вертикально линии сверху вниз.
4	«Дорожки для автомобилей»	Продолжать учить проводить горизонтальные линии слева на право, не отрывая ручку от бумаги, формировать умение пространственной ориентации, развивать мелкую моторику руки.
5	«Чудесный платочек»	Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение правильно держать ручку. Следить за позой ребенка, положением тетради на столе.
6	«Чудесный платочек»	Продолжаем знакомство с пунктирной линией, учимся правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение правильно держать ручку. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.

7	«Учимся штриховать»	Учить рисовать наклонные линии, постепенно заштриховывая ими геометрическую фигуру. Развивать зрительно-моторную координацию, умение соблюдать направление линии.
8	«Учимся рисовать по точкам»	Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая ручки от бумаги, развивать пространственное видение, заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.
9	«Волны большие, волны маленькие»	Учить рисовать волнистую линию, слева на право. Закрепить умение регулировать нажим на ручку, продолжать формировать зрительно-моторную координацию.
10	«Елочка - зеленая иголочка»	Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии.
11	«Украсим рукавички»	Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные. Развивать зрительно-моторную координацию
12	«Волшебный клубочек»	Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направлении стрелок, формировать восприятия форм предмета, зрительно-двигательную координацию. Закрепить понятие правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ.
13	«Заштрихуй рисунок»	Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.
14	«Цветы на лугу»	Учить детей на листочках в клетку рисовать узор из полукругов по образцу, а затем его раскрашивать. Формировать умение анализировать и воспроизводить образец.
15	«Угощение для друзей»	Учить рисовать предметы круглой формы, формировать умение различать форму, величину предмета
16	«Угощение для друзей»	Закрепить умение рисовать предметы круглой формы, развить умение закрашивать, не выходя за контур круга, продолжать формировать зрительно-моторную координацию, умение ориентироваться в пространстве листа.
17	«Заглавные буквы»	Учимся писать элементы заглавных прописных букв (А, Г, Л, М, П, Р, Т, Ф) Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: право на лево, сверху в низ.
18	«Заглавные буквы»	Учимся писать элементы заглавных прописных букв (И, Й, Ш, Щ, Ц) Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации.
19	«Заглавные буквы»	Учимся писать элементы заглавных прописных букв (Б, В, К, Ю, Н) Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации.
20	«Заглавные буквы»	Учимся писать элементы заглавных прописных букв (С, Э, Х, Е, Ё)

		Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации.
21	«Заглавные буквы»	Учимся писать элементы заглавных прописных букв (И, Й, М, Ш, Щ) Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации.
22	«Заглавные буквы»	Учимся писать элементы заглавных прописных букв (У, Ч) Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации.
23	«Прописные буквы»	Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации.
24	«Прописные буквы»	Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации.

Оценочные материалы

Основным результатом освоения образовательной программы является подготовка руки дошкольника к школе в соответствии с требованиями общеобразовательной общеразвивающей программы.

В основу системы оценки достижения планируемых метапредметных и личностных результатов положены приемы опросного метода, наблюдения, оценки продуктов деятельности.

В учебном процессе используется трехбалльная оценочная шкала, позволяющая фиксировать высокий, средний и низкий уровень образовательных результатов.

Контроль/аттестация освоения учащимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы проводится:

- Входная диагностика и контроль – март.
- Текущая диагностика и контроль – апрель.
- Итоговая диагностика и контроль – май.

Формы проведения диагностики и контроля определены дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой.

- Контрольные и зачетные занятия
- Открытые занятия для родителей
- Тестовые задания
- Итоговый диктант

Список литературы

Литература для педагога:

1. Безруких М.М. «Как подготовить ребенка к школе». Тула, 1996 г.
2. Гаврина С.Е. и др. «Развиваем руки, чтоб учиться и писать, и красиво рисовать». Ярославль, «Академия развития», 1997 г.
3. Новоторцева Н.В. «Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду». Ярославль, «Академия развития», 1998 г.
4. Цвынтарный В.В. «Играем пальчиками и развиваем речь». Санкт-Петербург, 1996 г.
5. «Дошкольное воспитание» №5, 1998 г.

Литература, адресованная учащимся:

1. Тетрадь с заданиями для развития детей. Готовимся к письму. Часть 1, 2

Приложение №1

Алгоритм деятельности ребенка на занятии.

- Подготовка рук к освоению графических навыков письма. /Гимнастика/.
- Работа по формированию графических навыков письма в соответствии с логикой разделов тематического планирования.
- Релаксация мелких мышц. /Пальчиковые игры/.
- Работа в тетрадях.

Подготовка рук к освоению графических навыков письма / гимнастика для рук.

При обучении письму возникают противоречия между психофизиологическими особенностями ребенка - его быстрой утомляемостью, быстрой сменой процессов возбуждения и торможения и др. и дидактическими задачами. Чтобы избежать негативных последствий при обучении письму, на занятиях используется система упражнений, позволяющая каждому ребенку постепенно, без перегрузки, с максимальным учетом его индивидуальных особенностей, подготовиться к этому роду деятельности. В начале занятия предлагается гимнастика для рук:

- сложить руки ладонями вместе и вытянуть их перед собой; развести кисти рук в стороны, не размыкая запястий;
- постепенно и поочередно сжимать пальцы сначала левой руки, а затем правой;
- сложить ладони вместе; развести и свести пальцы;
- руки вытянуть перед грудью; пальцы правой руки сжать в кулак, разжать пальцы правой руки и одновременно сжать пальцы левой руки;
- руки с разведенными пальцами положить на стол; поочередно постукивать по опоре каждым пальцем то одной, то другой руки, то обеих рук сразу;
- выпрямить кисть правой руки, плотно прижать пальцы друг к другу и медленно опускать их к ладони;
- выпрямить кисть правой руки и поочередно присоединять безымянный палец к мизинцу, средний к указательному и т.д.;
- сжать пальцы в кулак и вращать кистью в разные стороны;
- пальцы разомкнуть как можно шире и медленно соединяя их, опускать руку.

Пальчиковые игры.

Очень важной частью работы по развитию мелкой моторики являются и «пальчиковые игры». Игры эти (очень эмоциональные) очень удобно проводить в середине занятия, когда внимание и сосредоточенность ослабевают, дети устают. Эти игры увлекательны и способствуют развитию речи, творческой деятельности.

«Пальчиковые игры» как бы отображают реальность окружающего мира - предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими

движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

«Пальчиковые игры» - это инсценировка каких - либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т.д.

Гигиенические правила письма.

Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное воздействие на развитие речи, т.к. при этом индуктивно происходит возбуждение в центрах речи, но и подготавливает ребенка к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений; это в дальнейшем облегчает приобретение навыков письма.

Особенно на первых занятиях, а также в процессе всех занятий следует сосредоточить ребенка на основной задаче - на выполнении гигиенических правил письма. Коротко их можно сформулировать следующим образом.

Посадка при письме. Дети должны сидеть прямо, не касаясь грудью стола. Ноги всей ступней стоят на полу или на подставке, голова наклонена немного влево.

Положение рук при письме. Руки пишущего должны лежать на столе так, чтобы локоть правой руки немного выступал за край стола, и правая рука свободно двигалась по строке, а левая - лежала на столе и снизу придерживала рабочий лист.

Положение кисти пишущей руки. Кисть правой руки большей частью ладони должна быть обращена к поверхности стола, точками опоры для кисти служат ногтевая фаланга несколько согнутого мизинца и нижняя часть ладони.

Положение ручки. Ручка кладется на средний палец правой руки, на его верхнюю ногтевую часть, ногтевая фаланга большого пальца придерживает ручку, а указательного - легко кладется сверху (расстояние - 1,5 см. от пишущего узла) для управления ручкой при письме.

Положение тетради. Тетрадь лежит на столе с наклоном влево так, чтобы середина тетради была направлена к середине груди. По мере заполнения страницы левая рука передвигает тетрадь вверх, при этом середина тетради по-прежнему направлена к середине груди ребенка.

Для детей, которые пишут левой рукой, гигиенические правила необходимо соотносить с левой рукой как ведущей.

Методика работы над каждым гигиеническим правилом сводится к следующему:

- объяснение правила;
- наглядный пример;
- анализ;
- проба;
- самоконтроль;
- корректировка;

- закрепление;
- реализация в поведении.

Гигиенические правила изучаются в следующей последовательности: посадка, положение листа тетради, рук, ручки, ведения руки по строчке слева направо.

Выполняя различные упражнения по подготовке к письму, ребенок должен постоянно помнить и соблюдать гигиенические правила письма, доводя их выполнение до автоматизма.

Соблюдение гигиенических правил поможет ребенку в дальнейшем преодолеть трудности технической стороны письма.

Календарно-тематический план

№ п/п	Дата занятия		Тема / содержание занятия	Количество часов	Примечание
	план	факт			
1	06.03-09.03		«Здравствуй ручка» - Знакомство с правилами при письме. Ориентировка на листе бумаги.	30 мин	
2	13.03-14.03		«Веселый дождик» - Рисование вертикальных линий.	30 мин	
3	15.03-16.03		«Строим забор» - Рисование вертикальных линий.	30 мин	
4	20.03-21.03		«Дорожки для автомобилей» - Рисование горизонтальных линий.	30 мин	
5	22.03-23.03		«Чудесный платочек» - Рисование пунктирных линий.	30 мин	
6	27.03-28.03		«Чудесный платочек» - Рисование пунктирных линий.	30 мин	
7	29.03-30.03		«Учимся штриховать» - Штриховка наклонными линиями	30 мин	Зачётное занятие (проверка умений)
8	03.04-04.04		«Учимся рисовать по точкам» - Рисование по точкам	30 мин	
9	05.04-06.04		«Волны большие, волны маленькие» - Рисование волнистой линии.	30 мин	
10	10.04-11.04		«Елочка - зеленая иголочка» - Рисование линий в различных направлениях	30 мин	
11	12.04-13.04		«Украшим рукавички» - Рисование линий разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные	30 мин	
12	17.04-18.04		«Волшебный клубочек» - Рисование спирали	30 мин	
13	19.04-20.04		«Заштрихуй рисунок» - Штриховка	30 мин	
14	24.04-25.04		«Цветы на лугу» - Рисование полукругов	30 мин	
15	26.04-27.04		«Угощение для друзей» - Рисование круглой формы	30 мин	
16	01.05-02.05		«Угощение для друзей» - Рисование круглой формы	30 мин	Тестовое задание (проверка умений)
17	03.05-04.05		«Заглавные буквы» - Научить писать элементы заглавных прописных букв(А, Г, Л, М, П, Р, Т, Ф)	30 мин	

18	08.05-09.05		« Заглавные буквы » - Научить писать элементы заглавных прописных букв (И, Й, Ш, Щ, Ц)	30 мин	
19	10.05-11.05		« Заглавные буквы » - Научить писать элементы заглавных прописных букв (Б, В, К, Ю, Н)	30 мин	
20	15.05-16.05		« Заглавные буквы » - Научить писать элементы заглавных прописных букв (С, Э, Х, Е, Ё)	30 мин	
21	17.05-18.05		« Заглавные буквы » - Научить писать элементы заглавных прописных букв (И, Й, М, Ш, Щ)	30 мин	
22	22.05-23.05		« Заглавные буквы » - Научить писать элементы заглавных прописных букв (У, Ч)	30 мин	
23	24.05-25.05		« Прописные буквы » - Научить писать элементы прописных букв	30 мин	
24	29.05-30.05		« Прописные буквы » - Научить писать элементы прописных букв	30 мин	Итоговый диктант (проверка умений)